陽宅直訣

上

重鐫陳玄素先生堪輿真詮宅元真訣集

一鹿齋藏板

叙當期陳先生陽宅真訣
嘗閱伏羲畫卦之彖上應八
門下合八方而八宅之理已
肇其源至宗周宅雒召公先
相宅而周公徙營之始風氣

盤鬱泛而不盡漢唐以來定
中定鼎形勝首稱中都是八
宅之用則又昭著於數代之
間非特王宮帝闕福攬禍兆
藉此而廕即民間蔀屋吉胚
亦昭爾孰不繇此而啟然其
間道之授受者固自不乏人
爾第自楊曾之後道失其傳
而宇宙茫茫也繇是派緒紛
靡著述龐襍非不布列星宮

而未必其辭用之合一非不
叙次五行而未必其趨避之
不背故茲道也得其似而不
真是胡寬之營新豐也傳其
似而未真是優孟之学叔敖

也雖書之汗牛充棟孰是禍
福之宅穎而不真者哉孰是
遵行之周行而不迷者哉令
嘗期陳先生得陽宅之異授
乃括諸經之奧攄心悟之妙

纂而成集列星圖而格無遺
法論生尅而條有成則其言
校而要其旨微而辯其意多
所秘洩而出從來所不經見
且其中玅運又有以形制形

而形為之变以氣化氣而氣
為之更此又神而不可測者
也間有災祥之卜如谷之應
聲然即謂周召營宅之經可
也即謂先天八卦之畫可也

豈寛與優之比哉況當期又
醇謹都雅以儒理而談藝術
其神情才品固自卓越於眥
流素重其道不以輕試即其
書可神晤其人故合併真詮

而梓之用以廣布先生之德
備宇內欲窺先生之豹者其
以是書覘其一班可矣故重
為叙之
賜進士第總督薊遼保定軍

務粮餉經畧備倭少傅兼太子太傅兵部尚書兼右都御史新城王象乾拜撰

叙陽宅真訣

夫宅之有陰陽相傳之久矣自黃帝於素問啓陰宅之經遂定用漸陽宅之經明其用顯今之書陰宅之經其固已斯其法

焦

因禍福之名以爲後葉爲冤以
吉凶於陽宅一道尚爲莫措曾
粗談之語謀於時臨安道大江
南知人多昧者爲因覺從先生書
郡從未見夕禍變執於路者
凶悔吝禍福睽睽執於千路爲
可得者弗究耶之古伏藏從畫
先生以出夜行從通神人出沒
出爲以宅之理之談於雲中至
可得者試從明究大此圖以出

此所圖及玄妙按赤松子云云
金策石室之秘心宅之理亂不
詳明禍福之應死不昭著萬世
書之經人要訣者為要先從及
以編纂者思之所訛傳訛謬之

一陽先之三陽繼之此六條和
錯落而如飛輪轉極諸經所以
二十八宿諸宮分順逆又如前
所斗臨諸經所以推算七煞
順布論方位諸書之理雖有一

致為淡墨殊逢今姜々老因自
覺先以家藏老之麗以畫道流生心
憫之久矣嘗來內抉其妙以要
取戈之旨為陳先生為取置雲人
指授發覆志篇周公極逸得得毛

之秘乃擴度世婆心纂諸經之
奧摘殊見之得彙集一帙名得
毛先訣合陰毛為付之梓人指
以示來々覧之者當瞭々其詞
并々發諸淡之解從友曾中之

焦

了悟拗文換字之竟局而無竟
而難趨趨生死隸法為無隸見
一流淺某之學術大破古論之
拘株守陰陽術數之用照經拘
又身以法某審解之根納經

之氣坤世運試及証於河洛理
數之源流玄妙按東垣之蘊宗
而不首去華留簡之旨盡
于古無敢紀且專集因更為之
敘

萬曆乙卯畢仲春之吉秣陵
焦竑拜撰

焦竑

己丑狀元

陽宅真訣敘

玄素陳公進有論陽宅書王大司馬梓以行世〻爭傳誦者久今家弟爲重梓之其所重梓之故說在余爲公陰宅書序中不復贅屬梓將竣公仍徵序於余〻唯曩不自揣謬有所序業貽譏於海內賢豪長者重爲公盛名之累

何敢復以不絜之物着諸摩尼之頂其皐鑿不逾甚乎然辭之弗克而公種々奇致可揄揚者 諸名公鉅卿揄揚之貽書何庸更寘一喙姑舉陽宅書中有可商確者大端一二以請質於公々必有超々玄箸之見授我々得未曾有郢以爲序可乎夫陽宅之所重者八卦九

星而棟宇層數與開門放水以之乃陽宅諸書有謂八卦九星之法行於江北平洋之地便江南多山水棟手而難於展拓且山水之秀麗有形者也星卦雖靈驗無形者也終不能棄其有形者而趨其無形者故行之有不便焉審爾則右聖人之畫八卦也祇爲江以北畫之

而九星之懸象於天也有所臨照有所不臨照則可豈知八卦之畫於聖人也固按地之八方而畫之以前民用者也而九星之麗天也天無所不帡幪星亦無所不臨照豈以江之分南北也試臨照於江之北不臨照於江之南乎試論八卦堪輿家謂崑崙乃天下萬山之祖

為天之柱居大地之中有八柱即八大幹龍配八卦分行八極入吾中國者不過三大幹龍為艮為震為巽之三卦而已餘五卦入於外國遠不可攷夫外國也且不能越此八卦況中國大江以南巳巽卦布氣行龍之地可越八卦而妄有所紐建乎且八卦也分為八八六十

四卦以屬歲之月令如乾之六爻純陽為四月卦坤之六爻純陰為十月卦之類江南豈獨無月令乎有月令也八卦當用奚得不用又以人屬卦如震為長男艮為少男巽為長女江南豈獨無男女乎有男女也八卦當用而奚得不用且崑崙八卦餘五卦分行外國者吾有

以證之搜神記謂真武玄帝黃帝時降生於西土淨樂國道成其師紫虛元君謂曰子可越海東渡歷於翼軫之下有山自乾兌起跡盤旋五萬餘里水出震宮衆山中有一高峰聳接翼軫子入此峰居之攝坎離真精以應顕而定極於茲孫斯以觀遐陬之國鴻濛之世歷刼

神人尚不能外八卦以證聖果而顯其道化若是況函夏之國日用飲食之民八卦宜用而不用也可乎不可乎緣是知江南之建陽宅也八卦之用斷斷乎不可或闕即九星亦斷斷乎不可或闕已大象列星圖之書可覆按焉其書曰天之九星即北斗七星而左有輔星右有弼星為九星也乃北斗之柄按每歲十二月指十二支辰即地之十二方隅也如十一月建子十二月建丑非江北正北之地歟五月建午六月建未非江南正南之地歟當建子建丑之月斗柄固指子指丑矣至建午建未之月斗柄亦何嘗不指午指未乎斗柄未嘗不指

午指未也江南獨可遺九星以建宅耶書又曰北斗七星是謂帝車運乎中央臨制四方所謂四方者不獨中國外夷亦鈞此四方也外夷惟西域最精於天文可備中國天文參考故

國初曾設回回欽天監有回回曆法今星命家推生人之命子平之外兼推五

星其法傳自西域夫西域裔夷荒服之區猶星象測占之是尚翊我中國轂名文物莫盛於江南也反欲九星是棄而冥々決事曾外夷之不若矣夫九星之於陽宅也不可不用既如此而八卦之於陽宅也不可不用又如彼則信乎陽宅書中謂江南地多山水有所剏造終

不能棄山水之有形者而㮣星卦之無形者之數言也非通論矣詩不云乎天生蒸民有物有則繹是詩也雖非為陽宅而發而陽宅之理祕不外是陽宅之有棟宇層数與開門放水也非詩所謂物乎陽宅之用八卦九星也非詩所謂則乎以八卦九星用於棟宇層数與開門放水之中是物而有則其為物也為靈物為神物而君子居之生於斯死於斯聚族類於斯緜緜焉赫赫焉寖熾寖昌而發祥無既所謂不拔之基遑傳奕葉者非歟否者物而無則為頑物為棄物居之不安求子子孫孫世守勿替其将能乎且提陽宅與陰宅較陽宅繫人

關切尤甚陰宅即巧中法程猶待拮厥得廕〻及於我〻始受榮若陽宅誠法程之巧中也則家自安居家自獲福福獲而旋即受享固不待如銅山西崩靈鐘東響感久於彼而應纔於此之為遲遲爾也陽宅之用星卦也可緩視乎哉星卦之用於陽宅也可不汲〻圖維以

求脗合乎哉夫欲善今莫要於法古古之取法者多則今之裁制不患其不善吾嘗謂天下有一部大陽宅書可纂脩行世為天下後世造無窮福澤者特患無曠襟雄力如司馬子長其人耳司馬子長之為史記也嘗遍遊天下名山大川而為之者也誠有如司馬子長其人

乎將搜奇攬勝足跡無所不到何患無
一部大陽宅之書乎今天下陽宅無如
京都上合天之星垣下扼地之形勢誠
天上瓊宮玉闕不是過者然而無敢輕
議也下逮各藩省暨各府州縣縱不能
尋訪徧及獨不可擇其最雄鉅最名勝
巨擘裒中為裒中莫能頡頏者凡幾所
孰遊而詳覽歟誠遊覽之孰而詳也則
胞目了了灼知某省也某府州縣也或
龍氣之磅礴或堂局之寬全或星卦之
妙合或得其全體而盡善盡美或得其
具體而大醇小疵而不害其為醇全也
故雄鉅名勝一至此一一繪圖立說勒
為一書鏤板徧布使世之為陽宅者師

其意而用之妙運星卦神肖古先斯不亦曠世之奇觀希遘之快事而僊傳之罕術也哉范々宇宙豈乏深心孤詣之士寔獲豕心而一蹉無前為此瓶擧也乎余寤寐思之拭目望之矣今幸玄素公論陽宅書尋出程世々之讀是書者得公之靈機活法融為我有而作用

時游及出之則星卦在手維吾幹旋雖江南地多山水不足為吾星卦之礙翻足為吾星卦之用而吾之星卦也得山水之靈氣其法益神而奇將吉福之來也崇蓬稠叠出人顒望之外有莫之能禦焉者余鼓腹快之更序此以塞

天啓甲子歲季冬望日廣陵雉邑擊壤
老人錢應元子時甫書於舒日草堂

陽宅眞訣目錄

一卷

二卷

三卷

四卷

水集

陽宅真訣卷之一

秣陵陳時暘幸昌父著
男陳泰運當期父續補
陳泰會乘之父編正
秣陵焦竑弱侯父參閱
廣陵車從軾五車錢體元子仁父仝訂

總論宅地

夫宅地之理與陰地同有不同者龍必欲其長穴必欲其闊水必欲其大灣聚砂必欲其大交結遠朝拱

葢必然明備陽宅力量大於陰地故必山水大聚會處然後結也故有二三百里之龍盡頭結葬地亦決然結宅地其龍比葬地必長數倍過脉處必穿田度水跌斷過峽處必過細作蜂腰狀其遮護處必周密重叠若止山朧過脉力量便減至於穴法則迥與陰地不同陰地雖千里來龍入首不過尋丈之地若陽基則大者爲藩省次者爲郡邑最小者爲鄉村鎮市或數千里或數十里或數里其鋪展之弘濶非幹龍長盛者不能結也若夫朝應護從水口等山亦須眼盼寛闊中認之不與陰地止收近穴之砂爲得用者同也葢陽基之砂未甞不周密富麗特其周回廣遠非擧目間所能盡收實則重疊朝拱關鎖交結其周密富麗尤有大可觀者其水則以數源數溪會合朝抱大灣聚爲美雖鎮市鄉村未甞不通舟楫此可見水之會聚處方結陽基也故有兩水夾送到頭翻身逆朝一水而結者有兩水夾送交會就順水而結者有一邊大河遶抱一邊小水相合而結者有坐水而結者有據水而結者有四面皆水者數等不同要皆

以得水爲上此陽基結作其龍穴砂水與陰地不同之大槩也

論平地陽宅

平洋之地一望無際亦必以龍之來歷穴之結處高於衆地而後爲眞若坦無高下或穴勢又復低沉則非矣然所謂高者亦只尺許數寸間論之也此等平夷之處只看水之交會及大遶抱處爲有結作而作穴之處則子微所謂最高是也葢其地雖廣邈斷有片高處即是正穴如今之郡邑亦有水鄉中建立者何嘗見官治爲水淹沒縱水到衙門亦必不及堂奥此可見是至高處也又如人家雖依附官治若住在兩高合槽低沉處者其家必貧困不旺人丁若第宅據高處者必是富貴之家至於陰地亦然若在平野亦必高於衆地而後可扦不然平陽無氣易於絶滅不可不愼也此可見平地陽基的以最高處爲貴矣然又有一等平支中之高者却爲護衛照應不是正氣所鍾雖高亦爲不吉以爲梵宮神宇之基每有感應以爲第宅則不可居又當詳審焉

論山谷陽宅

凡山谷陽基欲其脫落平地寬廣平夷四面拱衛無有凹缺下手有力明堂開暢水口交固其穴亦欲開廣平坦如在平洋爲善若窄狹則不吉矣經曰大凡陽宅怕穴小穴小最宜安墳妙小穴若爲輪奐居氣脉傷殘俱鑿了況是子孫必衆多漸次分別少比和一穴裂而爲四五正偏前後豈無訛又要高明爽朗切忌四山高壓幽陰窒塞三陽不照經云四山高壓穴居凶人口少興隆三陽不照名陰極妖怪多藏匿幽陰窒塞號天牢住宅決蕭條又忌卑下汚濕凹風射脇水衝宅背道路衝門水深潺湲下臨深淵經曰卑下汚濕不相宜人口必多疾流水若還衝屋背人散家財退凹風射脇最爲凶孤寡與貧窮道路衝門亦不宜常有是和非蛟潭龍窟莫相親陰盛必孤貧葢山谷陽基最要藏風乘得龍氣爲吉或有妄言者曰陽宅盛勢不論氣惟借坐山勢此說大悞凡陽基入首處須要垂脉平鋪撒落平地來歷明白大勢則有大水會合細微則有小水界合若住在界水中者

無不敗絕豈可乘借坐之虛勢而不論氣脉之眞受哉此尤陽基之切要也

論陰陽宅

夫陰宅陽宅之理雖同然塋地主乎陰其體含蓄周密如花未開而瓣收歛宅地主乎陽其體舒展發散如花巳開而片跡豁二者之異又當知也人之生也有宅地以居之其死也有塋地以藏之譬之於樹根本盤伏受地之氣以滋養枝葉發露受天之氣以暢達二者不可闕一也祖宗者子孫之根本墓藏之所以受氣於地者也子孫者祖宗之枝葉居宅之所以受氣於天者也根本之藏必地氣融結之所而後得滋養以長其枝葉枝葉之居必天光照臨之所而後遂暢達以庇其根本缺一者福澤必偏兼全者富貴悠久蓋祖宗子孫異形而一氣相通故居宅塋地二物而一氣相運由其一本故耳但宅爲陽夫道也墓爲陰妻道也夫爲妻綱故陰宅雖重而陽宅亦重也有是夫有是妻則生賢子孫其不然者反是然妻無專制夫不獨成夫道盛必易妻孕賢以興家妻道盛

必能致夫脫賤以就貴經云陰宅立命之根陽宅養命之原二者尤當互相決擇焉

八宅從八卦論

夫自伏羲氏畫八卦而天地之位定宅兆之理已寓之矣九天玄女更爲詳之而生尅之機始顯迨後箕子數明九疇姬旦卜相河圖洛書而陰陽禍福之源又已宣明至周文王立後天之卦而定方佈氣因氣設用而生尅愈明吉凶益著由是八宅之宮昭明而配納之妙稱神故此理乃先後二天元氣之所主河洛理數淵源之所自眞奪神改命之玄樞收吉黜凶之奇機也

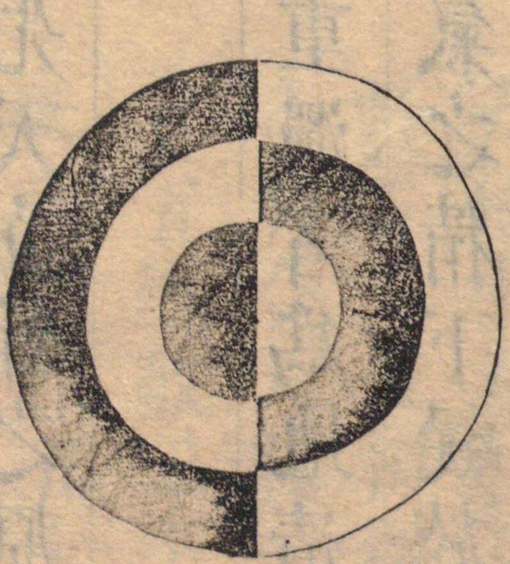
太極八卦圖

乾一　兌一　太陽一　陽一

離一　震一　少陰一

巽一　坎一　少陽一　陰一

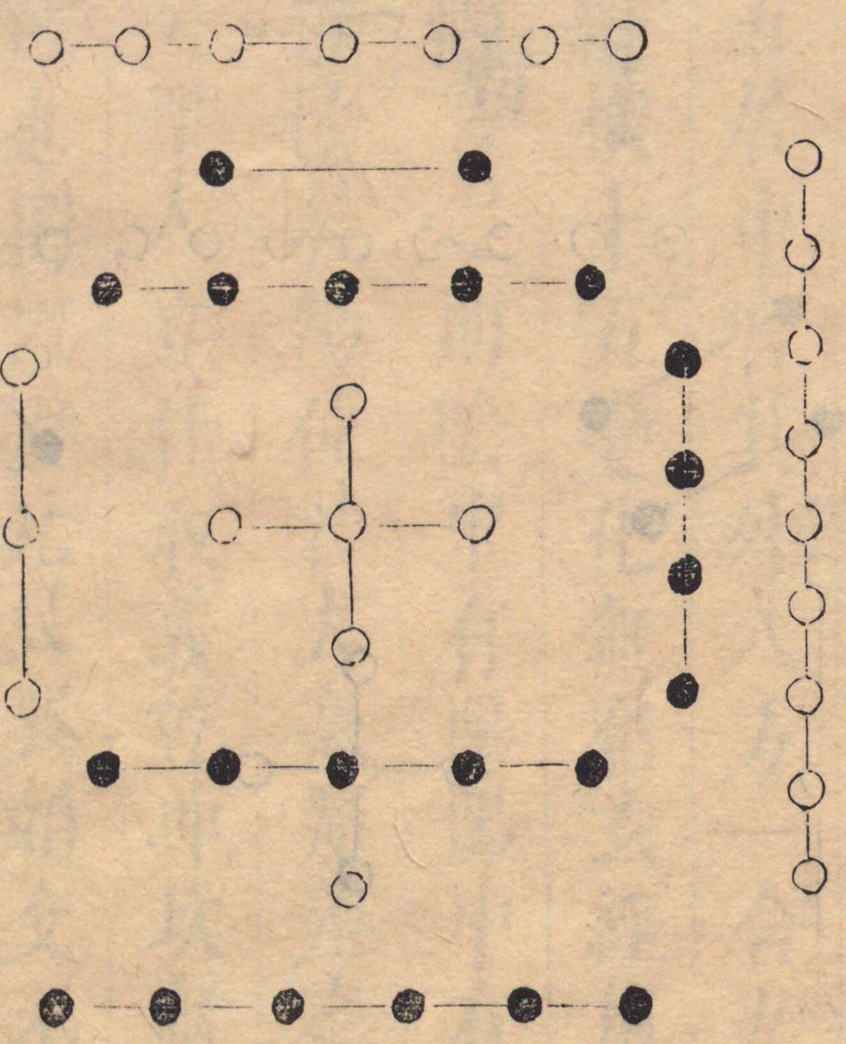
艮一　坤一　太陰一



無極生太極太極生兩儀兩儀生四象四象生八卦由乾一然後有兌二由離三然後有震四由巽五然後有坎六由艮七然後有坤八此先天立卦之原玄經本此數也

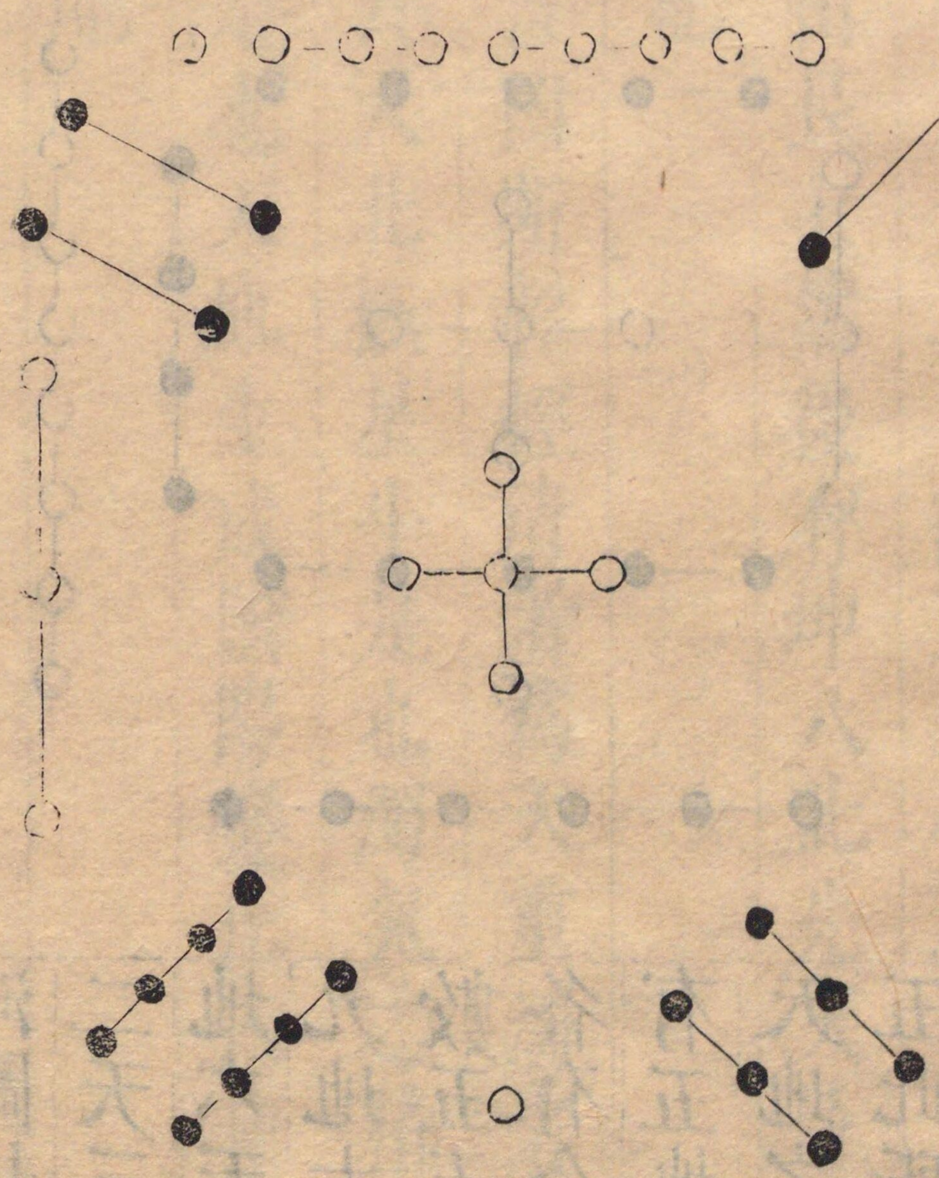
八卦既定吉凶斯彰輕清者爲天重濁者爲地清氣之精上騰於天北極星斗是也濁氣之精下凝於地山河草木是也天地生成陰陽變化人禀理氣自然造化之機也

河圖八卦圖



河圖卦位天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十天數五地數五五位相得而各有合天數二十有五地數三十凡天地之數五十有五此所以成變化而行鬼神也

洛書八卦圖



洛書卦位坎一坤二震三巽四中五乾六兌七艮八離九五居中宮其外八方一含九二含八三含七四含六縱橫十五變化無窮玄經用此數也

以河圖言之則陰中有陽陽中有陰以洛書言之陽居陰位陰居陽位若夫毫釐差之則千里謬之禍之立至矣聖人立卦取義乾坤坎離交而陰陽以和天地之機也獨以震兌艮巽始交不離於是陰陽和而天地交生氣不息矣是謂天道故曰男資女以生陰資陽以育不以陰陽雜亂各有配合交和也

伏羲八卦方位之圖



乾南坤北天地定位離東坎西水火不相射震東北巽西南雷風相搏艮西北兌東南山澤通氣此先天對待之體也玄經葢本於此

文王八卦方位之圖



乾西北金宮坎正北水宮艮東北土宮震正東木宮巽東南木宮離正南火宮坤西南土宮兌正西金宮此後天受氣之方也

八卦定體明配陰陽

☰ 乾三連爲天屬金爲老陽爲父葢天統元炁而主其施有父之道也乾天也以易而知大始故稱乎天而有父之名

☵ 坎中滿爲水屬水爲中男葢坎得乾之中爻而間於陰以爲陽以得乾之畫其次也乃名之中男

☶ 艮覆碗爲山屬土爲少男葢艮得乾之上爻隆於陽以統陰以得乾之畫者其三也乃名之少男

☳ 震仰盂爲雷屬木爲長男葢震得乾之初爻主於陽以兼陰成乾之畫者其最先也故謂之長男

☴ 巽下斷爲風屬木爲長女葢巽得坤之初爻主於陰以兼陽成坤之畫者其最先也故謂之長女

☲ 離中虛爲火屬火爲中女葢離得坤之中爻而間於陽以爲陰以得坤之畫者其次也乃名中女

☷ 坤六斷爲地屬土爲老陰爲母葢地統元形而主其生有母道也坤地也以簡而成萬物故稱母也

☱ 兌上缺爲澤屬金爲少女葢兌得坤之上爻隆於陰以統陽以成坤之畫者其最後也故謂少女

八卦二十四山之圖



二十四山統於八卦一卦管三方凡立宅坐山必分經明白不可越宮凡開門必依山卦分宮務使地支用事最關緊要

經曰八卦初分天地定位乾坤相配然後生三男三女震坎艮爲三男巽離兌爲三女雷風相搏震與巽也水火不相射坎對離也山澤通氣艮配兌也中央戊巳名曰奇偶土旺四季乃生八天干爲少陰少陽春生甲乙夏生丙丁秋生庚辛冬生壬癸明配八龍分八卦之山水生二十四向夫婦配合生男育女陽資陰以生陰資陽以育爲一陰一陽之謂道也

此後天八卦分野作用之圖本象方員陽宅之八方亦如此佈時師不解此理卽以左右分宮並不論佈

氣之原甚爲可笑

大游年

乾六天五禍絕延生　坎五天生延絕禍六

艮六絕禍生延天五　震延生禍絕五天六

巽天五六禍生絕延　離六五絕延禍生天

坤天延絕生禍五六　兌生禍延絕六五天

天星所居

帝座亥　華葢壬坎　紅旗震

帝星丁　尊星丙　金鸞艮

文筆巽辛　華表丙　貴人辛

天祿艮　天馬乾午　兵將庚

明堂巳　少府辰　三火高昂丙午丁

天旗御書巽　御街黃道丙　大城乾坤艮巽

小城乙辛丁癸

九星所屬陰陽五行

生炁在天爲貪郎星　在五行爲陽木

天乙在天爲巨門星　在五行爲陽土

禍害在天爲祿在星　在五行爲陰土

六煞在天爲文曲星　在五行爲水
五鬼在天爲廉貞星　在五行爲火
延年在天爲武曲星　在五行爲陽金
絕命在天爲破軍星　在五行爲陰金
左輔右弼二星　在五行爲陰木然右弼
之星無定性附類而化

九星屬類

貪郎爲青龍　巨門爲黃蛇　武曲爲蝌蚪

八卦飛伏星之圖



伏于宮　飛于門
先從伏　後依飛

星卦說

先天論氣星也後天論卦方也以先天之卦氣而佈後天之卦位也星卦遞布二氣相爲摩盪故吉凶生焉

論星卦之原

九星不外金木水火土武曲破軍二金即乾兌之二金貪即左輔二木即震巽之二木文曲水即坎之水廉貞火即離之火巨門祿存二土即艮坤之二土故大小游年止用八星以配八卦而不及右弼以體無定性惟追末而從末星之五行類化也以此八星布之八方而七煞之位定矣其曰乾六天五禍絕延生者即乾坎艮震巽離坤兌之序也舉此一卦可歷七卦也

原五行生尅情

二氣交會各立五行蓋金木水火土循環無端故金化而木生水流而木榮木動而火萌火炎而土平土積而金成此相生之情遞相受也

五行各有相惡故金入火而銷洋火入水而滅凶水

遇土而不行土遭木而腫瘡木逢金而折傷此相尅之情遞相惡也

八宅原始訣

坎離震巽乾坤艮兌列爲八方其宅本定而後天卦位從先天卦氣而來九星者則先天卦氣之星也葢河圖爲先天洛書爲後天宅以後天爲體而布先天之九星故曰河圖洛書相爲經緯八卦九星相爲表裏知經緯表裏之義則知定宅之理矣

論宅向分金訣

凡開門分金要用地支七分天干三分以門從地下行且合旺相分金也如坎離震兌四正屬地支用地支七分者如坎之庚子丙子離之丙午庚午震之丁卯辛卯兌之丁酉辛酉乃旺相分金方也乾坤艮巽四隅屬天干用地支七分者如乾之丁亥乾之庚戌坤之辛未坤之丙申艮之辛丑艮之丙寅巽之庚辰巽之丁巳亦旺相分金方也乾用乾之丁亥分金者七分亥三分乾也坎用坎之庚子分金者七分子三分癸也俱是地支七分其宅分金可例推也然亦須

看大勢坐氣及大小水法合而詳之可也

九星五行歷卦訣

生炁貪狼木在坎離震巽爲得位發福悠長在乾兌爲內尅在艮坤爲外戰是謂吉星失陷亦難致福

天醫之巨土在乾兌艮坤離爲得位作福洪昌在震巽爲內尅在坎宮爲外戰失陷無權焉能主福

延年武金在乾兌爲得位在艮坤爲受生福長在離宮爲內尅在震巽爲外戰吉星失陷難爲福兆

絕命破軍金在離宮如窮獸被迫猶能反噬在震巽如强梁得志虐害忠良在艮坤如積糧資寇養虎貽患在坎宮如驅猛獸入穽猶肆咆哮在乾兌如梟獍長大反噬所生

廉貞火在震巽如火生於木焚澤燎原在乾兌如沃焦烈日爍石流金在艮坤如火炎崑岡玉石俱焚在坎宮如野葛烏頭不受炮制在離宮似膏盎火熖煙轉熾

禍害土在震巽如豪奴悍婢雖受制而包藏禍心在乾兌如駤虜歸王始雖效順終成反復在離宮如認

賊爲子自刼家寶在坎宮如宵人怙恃恣肆猖狂在艮坤如朋比協從圯族敗政

文曲水在乾兌如獻笑粧靚踰垣窺戶在艮坤如老婦妻於士夫唱隨可醜在震巽如貞女失身穢德彰聞在坎宮如濮上荅歌桑間贈樂在離宮如怙婦同室碎語啍嗘

此星之性體自是有斯吉凶之殊但惡人未始不可以作福善人未嘗不可以逞法惟在用之者有所制化雖凶者亦可化吉也此氣之調劑所當先也

抽添爻象訣

宅法無一定星卦有變遷如主宅本凶門路不利更一門則一宅俱吉轉一向則所居皆安所謂抽爻換象趨避吉凶也至于穿心搏換多而凶則減少而凶則增惟使卦爻相配吉凶相化則陰陽和而祥生也

吉星宜旺訣

居宅不能無凶星但使貪巨武三星高大得位則吉氣常伸不屈而祿破文廉四凶星自不能爲禍即一曜當權而群凶退伏也

門宮純氣訣

如坎離震巽爲東四宅也修造此四宅不可犯西四之方乾坤艮兌爲西四宅也作用此四宮不可侵東四之位倘用非吉能使宮星之氣有化不妨權變

宅地卦氣訣

建脩宅舍先定其中宮然中宮者猶太極之中黃也爲中黃土府乃立宅之主次格其定向向定而八方佈矣用八卦二十四山合二十四氣爲修山補氣按天地之盈虛爲尺寸之長短以得門戶之眞正如坎宅須南北差長于東西析八卦于八方令其停勻若安巽門則有眞巽方庶不墮于非巽非離之謬也若創立府州縣治及鄉村陽基則于城中民房不同只依龍穴之鍾處爲中宮而佈八門非拘前後爲中宮也

八正門歷星訣

坎離震兌固爲四正門然坐乾開巽門坐巽開乾門坐艮開坤門本坤開艮門雖爲四維門亦爲四正門其穿宅俱自坐宮用游年順數至對宮是何星及五

行則從此星生入經云門在四正則翻坐上星是也爲之氣口反爲初

二十隅門歷星訣

向兊向坎開乾門向坎向震開艮門向震向離開巽門向離向兊開坤門固爲四隅門至于向乾開兊門坎門向艮開坎門震門向巽開震門離門向坤開離門兊門亦爲四隅門合向離開震門兊門乾門艮門爲二十隅門其穿宅俱自氣口用游年順數至向宮是何星及何五行卽從此星排貫也經云門在四隅則用向上星以此所謂遇向而止也

貫井之訣

法以游年從宮從門至向星生貫者靜宅五行固然也如動變二宅有六七八九層者則用二土二金二木一火一水加左輔右弼方坐星卦之用盖卦中有二土二金二木一火一水而九星中亦然也其層星之吉凶以游宮星吉凶前後之次排之而右弼星則末層及之其五行吉凶之屬亦隨及末之星所屬屬之所謂從類而化也謂貫井不透末層者非也

論層星訣

凡層星門房第一層于內氣相通者從向上一層數起否則止可作門不可作層也其進入有分水正脊者作層星否則亦祇以門論也或後群房截路不逼宮氣者亦作群房照星論不得作層也

論照星訣

論宅之吉凶雖有一宅之主氣亦須以層星高大者爲主吉星遇吉愈吉凶星遇凶愈凶若兩傍高樓作照星論不作主星論照星宜助主星照星吉則主星愈吉照星凶則主星雖吉亦受凌壓其外宅有高房亦以照星論

論星宮相尅

貪郎木氣主吉生火尅土忌乾兌金尅 ○ 巨門土氣主吉生金尅水忌震巽木尅 ○ 武曲金氣主吉生水尅木忌離火尅 ○ 祿存土氣主凶生金尅水亦怕震巽木刑尅 ○ 文曲水氣亦凶生木尅火忌坤艮土尅 ○ 廉貞火氣主凶生土尅金怕坎方水尅 ○ 破軍金氣主凶生水尅木亦忌火尅 ○ 輔

弼原性亦木氣主凶多吉少此星宮之氣尅也至宮
與宮星與星之氣尅亦然也

三元生尅見應

九宮九星相生尅分天地人三元宮生尅宮天元也
宮生尅星地元也星生尅宮人元也天元所管在人
丁地元所管在地產人元所管在六畜宮生宮人口
旺宮尅宮人不與宮生星田財增宮尅星地產退星
生宮旺滋牲星尅宮敗六畜陽尅陰宮陰不利陰尅
陽宮陽不平然雖各有所屬能統觀星氣陰陽之化
合凡事皆可管而以一事言者論本氣也

九星吉凶歌

伏吟天醫福洋洋延年生氣大吉祥五鬼廉貞凶要
見水星文曲亦難昌絕命多凶災莫測禍害臨之定
不良輔弼二星無定性吉凶隨類化無常此是九星
禍福柄相傳珍重細推詳

宮星生尅歌

天有九星地九宮星宮諧配氣葱蘢陰陽刑尅人財
敗相順陰陽富貴豐大門雖是爲星主各家還論各

家宗若是大門星吉現餘皆不吉直斷凶大門後門俱合吉水路黃泉禍又攻宅門水道相和洽肖子賢孫家業崇

三吉得位歌

貪狼在北居水鄉木水得位主榮昌五子十孫皆豪俊富貴悠久發福長如到東方震巽位二木成林科甲香

巨門土星居南方火生土兮得位昌子子孫孫皆興旺富貴久遠亦何長假如巨門大門是土生武曲金星方若是大門祿存土又是破軍金星鄉

武曲金星居南方位是火兮金是陽金來入火成美器富貴興隆官祿昌若還臨土爲得位科甲魁元大名揚

土性只生文曲水文曲止于居中央土來尅水凶星制蚤年科第姓名香

内外相尅歌

内尅外兮凶尤可外尅内兮禍莫當外生内兮發福速内生外兮家亦昌此是五行穿宅訣九星生尅配

陰陽再統三元推化制人財六畜自堪詳

五行互尅歌

相生冨貴亨通旺相尅禍害哭病連金入火鄉凶事
異火臨金內有災愆木來尅土爲牢獄土刑水上呌
皇天金木互臨憐非禍水火交射苦熬煎木土相臨
悲病疾火金疾病苦相纏若能化得相刑氣生意反
教尅處鮮

九星穿房迎照歌

貪狼見廉貞作賊便生驚巨門見廉貞忤逆無卑尊

祿存見廉貞失人自投軍文曲見廉貞做賊便爲軍
貪狼見貪狼男女自溫良文章居貴客財壽子孫昌
巨門見巨門家冨且和平祿存見祿存財散人伶仃
文曲見文曲貪滛來賣屋分離出鄉井家內食不足
武曲見武曲貴食王家祿破軍見破軍盜賊又逃奔
輔弼子孫少陰人下賤了

九星興敗房分歌

貪與長子巨與中武曲小房喜旺隆文敗中房祿敗
小破廉長子受貧窮九星屬位安排定好把陰陽氣

轉通

九星廕子女数

貪生五子巨三郎武曲金星四子强獨火廉貞兒兩箇輔弼只是半兒郎文曲水星多生女破軍絕命守孤孀祿存土宿人延壽生尅休囚仔細詳

五行興廢限數

五行興替有常期生尅之中辨速遲水一火二木三數金四土五卦中知

星氣年限

五鬼凶在寅午戌巨門六煞申子辰武曲破軍巳酉丑禍害辰戌丑未刑生氣吉凶亥卯未九星加處應如神

星氣月限

五廉二武三破軍四左五右六貪星七巨八祿九文曲十廉子武丑破軍此是星氣從月建宮星合處細推論

八宅定男女訣

陰陽和暢女男生和暢陰陽子女均陽多必定生男

子陰勝方知產女人男子即以陽爲主女人又以陰爲君陽納陰氣先生女陰納陽氣蚤生男須知父是子之根母親又是子之身根壯身榮子枝茂根敗身枯枝不存狂處人家多破敗乘凶之地子孫與長生方上無嗣續敗絕宮中人滿丁五行有尅還有救須教陰陽有化生

五行相尅見病訣

金尅木主凶死多肝肺病或喘嗽勞瘵氣結兩脇寒滿心胸壅滯咽喉屈氣未申故多自縊刀傷亦多傷

筋動骨腰腿疼痛之應中老公少女之身

木尅土主病死脾胃受患多笑歌風狂面黃肌瘦飲食不進或咳嗽瘦聲不利是胃氣冲心又主眉髮粗黃眼澁腿酸肚腹脹滿中老陰少陽之身

土尅水主聾啞風病小口不利或傷眼目多思慮脾胃勞生風狂無定子女多生多死男女俱不利亦主淫逸逃走之醜

水尅火主心病胎患崩漏泄利吐血噎病且多喧鬧熬煎之事或邪鬼侵擾陰人不利且多膿血瘡疾多

在中男中女之位

火尅金多癆瘵病死或咳嗽吐逆面黃肌瘦或酒色過度以致虛勞又被金火相制太過多自縊自刎投河奔井陰人不利更主癱瘓風疾中老公少女之身且有火盜官事口舌破財

破軍穿宅

破軍不可見金宮雖曰比和不爲榮子孫多病不安泰宗嗣絕時家不豐震口天門嚴聳也離戶天高禍亦同

破軍見水陰人盛坎位高宏坤道迎輩輩兒孫多少死田蠶敗絕壞家聲

破軍見木不可當兌口卯艮巽宮方生忿忤逆拋家去疾病熬煎有禍殃

破軍逢火炎女亡鰥漢無妻惹禍殃兒孫輩輩多少死天路蕭條火位昂

五鬼入爻

五鬼逢金殺子孫官災火盜及邪瘟陰陽逢着陰陽敗其家不久嘆亡淪

鬼星入木又相生口舌盜賊日相侵家生刀潑徒頼
子妻財老少不光榮
鬼星入水少男淪疾病相煎忤逆孫火盜連連官事
起艮家房子坎家門
鬼星入火盜邪侵陰旺陽衰管戶門先富後貧生癩
病終須敗絕受伶仃
五鬼傷風到土宮內賊通人殺主翁陰權多事老少
苦只因門位不和同



陽宅直訣 下

陽宅真訣卷之二

論八宅氣口

夫一宅坐一卦其主炁已定凡卦皆具先後天之炁無有不吉者第門宫相配則有相生相尅比和之異而吉凶已有變易然又一宫有一宫之星飛伏于其間而星氣之吉凶或從主氣之旺合主氣之吉凶或因星氣之背戾則吉凶始殊也故吉與吉媾氤氳致祥吉與凶倂可化凶不殃此雖分宫條設而至于合門宫星方五行以調劑之是其義又在于象先也

八宮氣口靜舍吉凶定式

乾宅八門吉凶式

絕 離金 宮星各相尅 陰陽不相比
武 坤金 宮星相生合 陰陽正配偶
貪 兌木 宮星氣相尅 雖吉亦非宜

祿 巽土 宮星互相尅 陰陽匪正匹
乾宅 老陽怕火喜土
伏 乾位 純陽無陰氣 宮星少相配

廉 震火 宮星互爲尅 陰陽非其類
巨 艮土 宮星俱相生 陰陽亦爲配
文 坎水 宮星雖相生 吉氣不為符

坎宅八門吉凶式

絕 坤金 宮氣相尅 星生非吉
禍 兌土 宮星似合 生氣不乘
六 乾水 宮星雖生 陰陽匪偶

延 離金 宮氣不妨尅 陰陽星正配
坎宅 中陽水怕土喜木金
伏 坎位 獨陽無星氣 無陰少配偶

貪 巽木 宮星相生旺 陰陽正比和
巨 震土 宮星正相生 星氣尅非凶
廉 艮火 宮氣相尅 星氣相爽

艮宅八門吉凶式

武 宮星兩相生
兌
金 陰陽相配和

巨 宮星兩比生
乾
土 陽氣少陰和

亷 宮氣相尅
坎
火 星氣相戰

貪 宮氣雖相比
坤
木 星氣亦相尅

艮 少陽土怕
宅 木喜金

伏 宮位無生尅
艮
位 孤陽少資配

祿 宮星雖相生
離
土 陰陽無吉氣

絕 星宮俱有尅
巽
金 陰陽不比和

文 宮氣相尅
震
水 星氣相制

震宅八門吉凶式

亷 外氣尅內氣
乾
火 星氣爍宮氣

巨 宮氣喜相生
坎
土 星氣互相尅

文 宮氣相尅
艮
水 星氣相戰

絕 宮星兩相尅
兌
金 陰陽不相比

震 長陽木怕
宅 金喜水

伏 木位無生氣
震
位 陰陽少配偶

祿 宮星俱相尅
坤
土 陰勝少陽和

貪 宮星俱相生
離
木 陰陽好配和

武 宮氣相比和
巽
金 吉星不妨尅

巽宅八門吉凶式

貪　宮星俱生旺
坎木　陰陽兩配和

絕　宮星互相尅
艮金　陰陽非配偶

武　宮氣忻相比
震金　星氣化同和

祿　宮星俱相尅
乾土　陰陽非所匹

巽　長陰木怕
宅　金喜木水

伏　宮位無相尅
巽位　陰氣盛于陽

文　宮氣外尅內
兌水　純陰無陽配

醮　宮氣內尅外
坤火　星氣生非吉

巨　宮氣相生旺
離土　星氣有相配

離宅八門吉凶式

祿　宮氣生外氣
艮土　陰陽非所宜

生　宮星相生旺
震木　陰陽得配和

巨　宮氣相生旺
巽土　陰陽有配偶

延　宮氣兩相濟
坎金　陰陽正配和

離　中陰火怕
宅　水金喜木

伏　五行無生尅
離位　陰陽無所匹

絕　宮星俱相尅
乾金　陰陽却不和

醮　宮星相尅剝
兌火　陰陽氣多爭

文　生尅互相戰
坤水　純陰無配偶

坤宅八門吉凶式

祿 震 土 宮星俱相尅 陰陽相背出

生 艮 木 兩宮相比和 星氣非全吉

絕 坎 金 宮氣相尅剝 陰陽非好匹

廉 巽 火 外宮尅內氣 陰盛少陽和

坤宅 老陰怕木 水喜金

延 乾 金 宮氣正相合 星氣喜相配

文 離 水 星宮相尅 陽氣不生

伏 坤 位 本位無制尅 純陰少陽發

巨 兌 土 宮氣兩相生 星氣陰陽配

兌宅八門吉凶式

文 巽 水 內外宮相尅 陰勝沒陽資

絕 震 金 宮氣相刑尅 星氣亦非良

武 艮 金 兩宮正相配 陰陽尤和旺

廉 離 火 宮氣太相尅 星氣尤相爍

兌宅 少陰怕火 喜金土

祿 坎 土 宮氣雖似生 星氣無所制

巨 坤 土 宮氣亦相生 星氣亦相合

伏 兌 位 五行無生尅 陰陽無配合

生 乾 木 兩宮雖比合 吉氣難爲尅

八宅氣口變化吉凶訣

乾宅變化歌

乾變坎兮天水訟正與需卦不相同口舌官事多殘
疾二女先傷六畜窮火盜落胎風聲醜申子辰年
日月攻

乾變艮兮天山遯正與大畜不相乘資財榮貴生三
子陰人亥亾申子辰

乾變震卦是无妄星尅宮兮反大壯花蛇入宅頻瘟
病父子離散小口傷火盜退財長男死寅午戌年

月日殃

乾變巽卦天風姤小畜相反宮尅宮墮胎產亾翁尅
婦官災火盜男生風兄弟不睦人刁蹬自縊投河
小丁羸禍害連綿死三四申子辰年月日通

乾變離卦是同人大有相反宮尅官老翁嗽死少婦
喪六畜田土退散凶捐人八九終絕嗣巳酉丑年
月日中

乾變兌卦天澤履正于夬卦不相同五子三貴又死
二老翁多于小婦通錢財雖旺家淫亂亥卯未年

月日中
乾變坤卦天地否正于泰卦不相投財源日進家道
順富貴聲名播九州陰陽和合生四子白蛇入宅
巳酉丑
乾變乾卦一色金五行無尅伏位神陽旺陰衰陰人
死子孫忤逆本無情

坎宅變化歌

坎變艮卦水山蹇于蒙相反宮尅星火盜破財多自
縊投河落井邪鬼侵膈噎心病傷小口寡婦熬煎

郤欠伸中子夭亾長不孝此禍應在申子辰
坎變震卦水雷屯于解相反宮生宮添人進口生貴
子小口不利申子辰
坎變巽卦水風井于渙相反宮生星添人進財生貴
子五男二女萬事成婦人貴顯增家業亥卯未年
月日興
坎變離卦是既濟未濟相反宮生星旺財進畜生貴
子先吉後凶冨又貧女人死亾奴僕走巳酉丑年
月日行

坎變坤卦水地比于師相反宮尅宮中男不利小口病官非口舌墮胎凶投河落井蠱脾胃走猫失犬財利竊婦人管家災不免巳酉丑年月日逢

坎變兌卦水澤節正與困卦不相投火盜官非墮胎苦風癱聾啞殘疾流中男不利人丁絕申子辰年月日休

坎變乾兮卦爲需却于訟卦不同居老翁不正少陰死禍害連綿官事驅落井自縊多絕嗣申子辰年月日攻

坎變坎兮是伏吟五行無尅難强名陽旺陰衰婦女死破財災害一齊行

艮宅變化歌

艮變震卦山雷頤小過相反火盜齊少亾墮産男遭訟横禍瘟瘽傷疾脾破財損畜是非有申子辰年月日奇

艮變巽卦山風蠱星尅宮兮漸不同母婦見傷墮胎産次傷少男六畜窮父子忤逆田財敗贅壻螟蛉盜賊逼疾病遭禍三六月巳酉丑年月日凶

艮變離卦山火賁正于旅卦不同天但有黃花蛇出
現小子中嫂却同眠父子不和風聲醜陰人小房
疾病纏家事攪擾人逃絕申子辰年月日邉
艮變坤卦山地剝却于謙卦不同說青蛇入宅足金
銀商賈得利田畜樂有子雖貴長少與少男勞瘁
邪患剝一旬之外卦氣退人財兩字終消索若問
流年何歲見亥卯未年月日作
艮變兌卦山澤損于咸相反長小與陰陽和合家富
貴賢孫肖子播聲名白蛇入宅田蠶旺巳酉丑年

月日成
艮變乾兮是大畜正于遯卦不相承黃蛇入宅人口
旺子孫賢孝田畜興陰旺但恐女不利應驗惟觀
申子辰
艮變坎卦山水蒙于蹇相反星尅宮投河落井人自
縊火盜邪魂怪物凶口舌夜驚傷小口心病寡婦
六畜窮中子夭亡長不孝寅午戌年月日攻
艮變艮兮土如山五行無尅不須扳陽旺陰衰少女
死官災禍害一齊担

震宅變化歌

震變巽卦雷風恒于益相反木成林白蛇入宅錢財
旺長男長女貴臨門少女害眼人走散巳酉丑年
月日論

震變離卦雷火豐却于噬嗑不同宮田畜旺相家道
盛長男中女更加隆五子冨貴多俊秀亥卯未年
月日中

震變坤卦雷地豫于復相反星尅宮老母先亡婦墮
産男女勞疾淫賊凶財帛先損人丁後申子辰年
月日攻

震變兌卦是歸妹却與隨卦不同天白蛇入宅官盜
起長男長女不能全自縊投河人口散勞蠱痞瞎
疾病纏田蠶六畜皆傷損巳酉丑年月日先

震變乾兮爲大壯宮尅星兮反无妄父子不和老翁
死官非口舌六畜傷火盜邪魔人疾病寅午戌年
月日殃

震變坎卦雷水解于屯相反星尅宮黄蛇入宅六畜
旺更兼螟蛉稱心胸家生三子多不合申子辰年

月日同

震變艮卦是小過于頤相反田畜破黑蛇入宅男遭訟火盜瘟脾胎產墮長子伶仃少男死申子辰年月日多

震變震兮發如雷五行無尅木無歸陽旺陰衰陰人死一門榮顯貴成堆家道雖昌終亦落亥卯未年月日該

巽宅變化歌

巽變離卦爲家人于暌相反宮生星色婦管家多居寡三子二女財利興先富後貧人益壽應驗却在申子辰

巽變坤卦風地觀于升相反老母亾陰人管家多邪鬼傷殘寡婦哭兒郎勞踵膈噎火盜起墮胎寅午戌來當

巽變兌卦是中孚却于大過不相乘老母先亡長女死子孫風顛逃散行火盜墮胎聾瞽疾淫亂狂蕩申子辰

巽變乾卦爲小畜姤卦相反宮尅星墮胎失火出妖

婦長男長女受災凶雖有財兮不免病申子辰年

月日攻

巽變坎卦風水渙于井相反宮生宮進田旺畜生貴

子異物來應官爵隆子孫賢良多發福亥卯未年

月日榮

巽變艮卦風山漸于蠱相反星尅宮白虎入宅火盜

見少男不利失物竊墮胎痞腫風癱敗巳酉丑年

月日凶

巽變震卦風雷益于恒相反木成林益壽旺牲有四

子財富金珠倉可盈美中不足還須見巳酉丑上

興落行

巽變巽卦風漂搖五行無尅內無交陰盛陽衰子孫

少田才雖旺不為高

離宅變化歌

離變坤卦火地晉却于明夷不相投墮胎損陰傷六

畜內亂風聲實可羞二姓同居子女賤申子丑年

月日頭

離變兌卦火澤睽于革相反星尅宮赤蛇入宅傷婦

女火盜邪魔母離翁血光產難財畜敗申子辰年

月日冲

離變乾卦是大有同人相反宮魁星子孫夭亡少婦噎邪魔纏害火盜侵財帛虛耗終嗣絕巳酉丑年

月日行

離變坎卦是未濟既濟相反星魁宮益壽進財旺六畜眼疾巳酉丑裏逢

離變艮卦火山旅正于賁卦不同天盜賊喪禍六畜損小口死亡田地顛風啞聾肓多不利寅午戌年

月日纏

離變震卦爲噬嗑于豐相反貴一門男孝女美多貞潔忻忻共喜沐天恩田蠶進益畜興旺亥卯未年

月日論

離變巽卦火風鼎宮生星位反家人三子一傑資財旺三女一良人美貞陰陽氣盡子孫敗申子辰年

月日因

離變離兮火太陽五行無魁又有傷陰盛陽衰無子嗣家門雖旺一灰場

坤宅變化歌

坤變兑卦地澤臨正于萃卦不同行家財增益田蠶勝寡婦當家情可矜陰旺陽衰無子嗣原因相應申子辰

坤變乾卦地天泰正于否卦不相投蝲蛸入宅陰陽配田蠶富貴巳酉丑

坤變坎卦地水師于比相反宮尅中男不利傷小口官非賊盜堕胎凶投河落井蠱脾胃畜傷奴走賣田窮婦人管家男女病巳酉丑年月日同

坤變艮卦地山謙却于剝卦不同天子孫富貴家五子中男中女不得全六畜雖旺老母病亥卯未年月日愆

坤變震卦地雷復于豫相反宮尅星老母先亡小口死盜賊淫亂及邪侵墮胎勞病財先損後損人丁申子辰

坤變巽卦地風升于觀相反老母屯陰人管家官災起寡婦哭兒邪魔侵㦰疾火盜人驚恐堕胎寅午戌相刑

坤變離卦是明夷卻于晉卦相反兮陰損胎墮資財
旺內亂風聲實可議口舌災患子孫少申子辰年
月日齊

坤變坤兮土太多五行無尅欠包羅陰盛陽衰子孫
絕孀居空老水無波

兌宅變化歌

兌變乾卦澤天夬正于履卦不相同五子死二子孫
殘小婦淫邪老父通六畜田蠶皆不旺亥卯未年
月日中

兌變坎卦澤水困正于節卦不相承火盜官災財產
散殘疾催年病陰人中男不利小口死寅午戌年
月日行

兌變艮卦澤山咸卻于損卦一同明田產金珠家豪
富畜旺蠶與人滿丁少房更盛子孫貴巳酉丑年
月日亨

兌變震卦澤雷隨卻于歸妹不同天自縊投河田蠶
敗長男長女不能全勞蠱痞瞎及賊盜巳酉丑年
月日先

兌變巽卦是大過中孚相反賊盜憂長女死亡墮胎病風顛聾瞽不自由火光淫亂人逃散申子辰年月日愁

兌變離卦澤火革星尅宮兮相反睽少陰受害產難苦火盜邪魔財畜非老母離翁人多敕血光寅午戌年依

兌變坤卦澤地萃于臨相反財帛興異姓同居門招壻應劫却在申子辰

兌變兌兮金無光五行無尅不爲強陰盛陽衰陰人寡財旺子希實可傷

五行吉凶應期訣

木星應雖亥卯未年若得水星入水宮則申子辰亦應水生木也若又得金星則巳酉丑年亦應金生水水生木也餘星例論

八宮裝卦宜方訣

乾坐辰巳壬癸磨震倉兌井坎神乾畜未申○坤坐甲乙壬癸磨巽倉艮井離神乾畜丑寅○艮坐辰巳甲乙磨坎倉坤井震神艮畜庚辛○震坐未申丑寅

磨乾倉離井艮神巽畜壬癸○巽坐庚辛丑寅磨坤倉坎井乾神震畜丙丁○離坐戌亥未申磨兑倉震井坤神巽畜辰巳○兑坐辰巳午癸磨離倉乾井巽神艮畜未申○坎坐未申庚辛倉巽井乾神坎畜辰巳此日用宜方定位也如有宮位不合者再推星氣所宜處置之可也

陽宅真訣卷之三

論化氣神機

夫天地之造化惟中和之氣爲勝陰契陽符氣於吉媾星感宮應化機同流故禍福之因惟是陰陽五行偏和所致吉者固吉而有吉中之凶凶者固凶而有凶中之吉吉氣獨旺而滋養無源相配無和則根本易於剥蝕或偏旺而盜毋氣則毋氣虛耗豈能育子以獨秀如貪郎星氣之最吉者也一木獨旺或二木助旺而中和不洽則亦偏駁之氣而未可以全吉論

故有得火而泄其勝得金而制其偏得水而滋其源之妙如破軍星氣之最凶者也而亦未可以全凶論有得水而泄其氣得木而剋其銳得火而制其厲之機九星之氣各如所化試觀志齋周公操江南畿改應天府學造文德橋以木為之公曰橋氣與宮氣相應自巳丑必大魁踵發也迨後而易木以石公聞之曰壬子文運一厄矣言如其券質何義也蓋木性龍而氣陽也石性虎而氣陰也始知公之用氣而非徒用形也又為山東日照縣改儒學立向置樓顔曰此

科即當報捷須丑生人應之且科第不替矣驗如其言又為張文學改宅其家原坎宮巽門其人瘋痴不瘵公為改坤門而其人迅愈雖易門換宮益知公之神於用氣也此吉星固宜得地而凶星亦未為無用第使吉星為主而凶星為用推星宮之配乘陰陽之會則氣機造化自我權之由是旋乾轉坤禍福因應匪特受響於目前雖十世可知也用之者其釋相于形而遊神于氣也

論休咎之原

一宅之休咎統于八卦八卦不外于陰陽五行五行各具一行一行咸具五行于五行中固須陰陽取匹生旺相和而于一行中亦必陰陽配合生旺適宜方獲全吉此調劑之神功貴先也

論宮星五行生尅制化訣

五行有生尅即有制化吉星須要得位凶星各有所化如坤門艮宅生炁臨也是木來尅土少男弱矣制爻有火星或巽上起高樓補出火星則木便生火木氣被洩不來尅土火反生土土與木化不受木尅少男反強又如文曲若居土位則凶星變吉所謂八卦無全吉五行無定用只看匹配生尅制化以定吉凶正此義也

五行生尅偏勝訣

○金賴土養土多金埋　土賴火生火多土焦

火賴木生木多火熾　木賴水生水多木漂

水賴金生金多水濁

○金能生水水多金弱　水能生木木盛水涸

木能生火火熖木焚　火能生土土多火晦

土能生金金多土變

○金能尅木木堅金鈌　木能尅土土重木折

土能尅水水多土沉　水能尅火火多水耗

火能尅金金多火熄

○弱金遇火必然銷鎔　弱火逢水定然熄滅

弱水見土必爲淤塞　弱土逢木必然崩陷

弱木逢金定教破折

○强金得水方抽其鋒　强水得木方泄其氣

强木得火方化其梗　强火得土方熄其焰

强土得金方杜其害

論各門宮爻象訣

本宮內象傳至氣口立爲一卦以定初爻而氣口必以中宮正堂門立向辨方以定之謂之門上安門如本宮卦內有左右立門戶者俱以爻象論謂之卦上推爻由是傳之內門房門各有方卦謂之變卦變爻其吉凶隨方隅爻象抽換之所謂一物各具一太極也再合門尺設床之法以配之其禍福捷于應響也茲天機之秘先輩立書多不洩此今稍著其概以俟

因文悟道者焉

吉星制服爻象訣

誰識陰陽制服神從來吉曜壓凶辰生炁能降五鬼惡天醫欺得破軍忞武曲何星來受制六水涓涓變化新凶星有制皆可吉叅酌五行仔細論

論吉星所宜訣

貪郎吉星也本喜高大但木入中宮反為不吉須以截路分房或增層數活法處之令木星不為中制則神始旺也諸星可例

論方尅宅訣　合都天太歲斷之立應

乾宮主氣外震旺不受乾尅恃其强乾怒亢争元辰也生火爍金亦不良總然水星高崛起金母被盜氣亦傷客離崛起乾主甲老父家長必見亡

主氣坎宮坤地强水源受尅仲子傷　艮宮土氣坎水泛季子顛連事不祥

震宮毋氣弱于乾金能伐木長子傷艮土動旺木無護墮胎不育有災殃

巽宮艮旺木摇動長房長女聲不良

客艮巖岩勝主離盜我母氣亦何强總然水星來高照仲女仲婦定不昌

巽方客氣强于坤母若不死定孀存　兌母氣平離氣炎少女男婦血光連

方星强魁從星化顛倒陰陽在轉旋若能會得顛倒意何訝方星不可迁

凶宅抽爻換象訣

如宅有不利係凶星高大造吉星以壓之須如九星制化法火星造木星水星造金星金星造土星又或少一爻多一爻或吉星不顯或門魁房或宮魁星或星魁宮或四面隣家有高低星辰及坑阜等形必須度量增減以化制之卽轉凶爲吉也

偏氣致應訣

純陰多病家長淪畜損田庄被外侵膨傷噎食災常有寡婦凄其日苦吟純陽財旺子孫凶痨疾產難女婦空田蠶雖盛傷六畜老公不正娶陰重坤離交卦陽須敗巽兌相交亦似之乾坎卦合陰須害震艮同原也共推此是偏氣相爲駁變易陰陽妙可施

斷房之訣

專以房之高大論要與門并房星所入宮宪五行生尅制化耳如門屬土房亦屬土是相比和若入水宮是星尅宮或房屬金是門土生房金雖尅宮水豈知水遇金金遇土則門土只生房金不尅水而水得金則生矣最忌者木若入火宮則木生火火生土經云木能尅土亦能生火以生土或水遇土而無金則水必受尅土亦洩氣五年土氣盡變水矣土遇木而無火則土必受尅木亦洩氣三年木氣盡變土矣餘可推斷

論宅運革故鼎新訣

宅舍先吉後不吉者不知接氣也如宅得木局三月受氣三年氣足三十年氣衰若得水生便可至一百三十年必須二十六七年間修輯更新則木氣不衰可保常吉所謂革舊氣佈新氣轉移造化之機也火金水土各照年限修之

論方位活法訣

凡宅之八方各按八卦以游星論者言本宅之大體

益重于氣口耳今以游星之吉方爲福凶方爲禍者非也不知南北亦有東西東西亦有南北除正房配卦之外只以各方位之向止而爲變卦自合趨避以成一氣何得以氣口游星而遽爲凶吉也此亦洩先聖之秘勿漫視也

[illegible]移星變氣訣

本宮之氣先天主一之氣也不可易門星之氣后天胎元之氣也可旋轉氣爲陰則陰始氣爲陽則陽始陰陽氣易則宮星氣換故移星變氣當首論胎元

静變貫井說

卦有先後天之數數有動静變之原如對宮開門即以本坐卦游星五行論吉凶者乃先天之數不落作用也如左右開門即以氣口卦游星五行論吉凶者乃後天之數人爲之也盖吉凶由動静而出也未訣此理者多錯落星辰由未究動静變之原也

五行入各宮斷吉凶訣

金入木宮金在上木在下是星尅宮身受尅矣主筋骨疼痛腰腿癱疽顛狂凶亾家業破敗雖有武破之

別但金與木遇必見刑傷入震則傷人喘痨長男亡
也入巽則陰人咳嗽眼疾婦女傷也
金入水宮金在上水在下是星生宮也家道昌熾人
丁添益資財進盛富貴悠久此指武金言若破金則
凶多吉少也
金入火宮金在上火在下宮尅星矣火金相剋發凶
尤甚資財速退子孫敗絕主男人喘嗽肺疾婦人産
痨血崩火煉金故也乾金于武金俱傷陽兊金于破
金俱傷陰

金入土宮金在上土在下是宮生星也家業興隆人
財崢嶸孫枝繁茂吉昌綿遠此陽金之福應也若陰
金入陰土終必埋滅反無生意矣
金入金宮星與宮雖相比和然武星入金主資財增
盛六畜繁衍人口安寧多生男子破星入金主資財
退散六畜傷損人丁敗絕寡婦支持多生女子兩金
自異也
木入金宮木在上金在下星氣受尅然生炁雖吉不
宜入見尅之鄉先吉後凶主生癰滯心胸膨悶咽喉

疼痛或自縊或吐血筋骨腰脚癆嗽黃腫之疾三十年後人財退散寡婦撑家震入乾兌傷陽巽入乾兌傷陰

木入木宮兩木同林一氣相應家業興隆子孫繁盛六畜茂衍富貴昌和厥後爪瓞也但須中和方妙

木入水宮木在上水在下木得水養根身茂盛人丁繁衍畜財大旺田蠶大興家業綿長兒孫貴顯福綿綿也

木入火宮木在上火在下星于宮雖是相生亦主先吉人丁安寧田財茂盛蠶畜興旺但木上火下恐火熾則必焚木也水氣盡嗣必絕此又當有制火化木之用也

木入土宮木在上土在下根氣受尅家財田畜漸漸消耗主脾胃傷損噎轉疥癩病症人多瘦弱痿黃最難得掌上之珠也

水入金宮水在上金在下然星宮相生亦旺資財興六畜始雖順利必主官司口舌婦人多陰產病症更陰人主事淫亂家聲終久消敗

水入木宮水在上木在下星氣生宮人口亦安貲財亦旺六畜田蠶亦盛但厥後不免寡婦當家盖陰星之氣所致也

水入水宮水性本游蕩無定必有以制蓄之斯凝乃以水益水壬癸太重也主人口早喪子孫希少田畜虛耗家業飄零男女多生水蠱及肚腹腫痛面皮痿黃之疾更內聲溢聞

水入火宮水在上火在下水火相煎主官司口舌賊盜火光邪鬼爲殃損畜敗財傷妻損子先死中男中女後死老母小兒更有眼疾產癆背傷心痛血山崩漏及吐血咽喉喑啞之應

水入土宮水在上土在下宮氣傷星六畜倒死田蠶不收官司賊盜人離財散更主風狂疾病癆嗽腹腫噎食水蠱之殃從陰入陰傷婦女從陰入陽傷男子哭聲長吟也

火入金宮火在上金在下宮氣受尅主是非口舌官禍刑陷火光賊盜心痛咳嗽肺癆血光橫災邪鬼之殃且鬼氣勢惡入兌傷季女入乾傷家長

火入木宮火在上木在下雖宮星相生然燕眞性惡不見吉祥反招凶禍主田蠶退敗賊盜連發忤逆不孝凶徒召禍老幼不寧

火入水宮火在上水在下宮尅星也火入水中火滅水亦枯主火光官事家財傾敗眼疾心疼産難下冷癆嗽吐血之患先損中男次亡家長寡婦當家百灾競起也

火入火宮然火原非艮物而以火助火火氣太勝發凶尤速主火光刼盜官事蜂擾六畜田蠶不旺家業

横敗及心痛吐血痨癩之疾中女陰人多病家長癆咳多苦寡陰持家也

火入土宮火在上土在下是星生宮也但火爲鬼氣多凶少吉主癱患纏身瘡癩難移及田庄退敗家業消乏六畜不與奴僕逃走之應入坤老母先亡入艮少男必傷

土入金宮土在上金在下星宮相生也但禄土陰氣終多埋没田蠶不旺人口不與入兊陰人死入乾男子亡若巨土則陽氣相生必主六畜繁衍田蠶茂盛

人口平安子孫繁庶發達綿遠也

土入木宮土在上木在下是宮尅星也凶禍必重人口災害牛羊倒死田蠶不收家業凌替尅巨主腫蠱喘噎面皮痿黃脾土不和胃氣衝心必傷男子尅祿主盲聾禿瞎及殘疾風症必傷陰人

土入水宮土在上水在下是星尅宮也根氣受尅家業飄零子孫亡散田蠶虛耗六畜敗絕主皮黃痿瘦喑啞噎食蠱脹腰腿疼痛耳聾腎傷之症

土入火宮土在上火在下乃宮星相生也主人丁增盛資財大旺六畜田財興隆富貴壽考此指巨也若祿則凶多吉少矣

土入土宮土原混濁之物得五行相濟而清乃以土益土則土重必埋也資財陰耗人口疾病巨主噎轉膨脹祿主喑啞殘聾巨到艮傷少男到坤傷老母祿到坤艮俱傷陰

五行惟貴融和則吉祥斯召此五行相入雖有偏駁之氣亦宮勢星形之所必有者但能如調劑陰陽法有化有制使偏氣不得其令而氣化從吉亦何嫌于

偏也下九星之氣亦然

三吉斷訣

貪郎陽盛吉而長清高富貴祿榮昌世代文章三元第妻賢子孝理朝綱田畜金珠人俊秀木局逢之更益光

巨門端正氣從陽富貴慈仁出賢良爲官居輔田蠶盛三教神童世世昌敬佛好善有僧道九流之士亦名揚

武曲金星陽氣清出門白手取功名術藝聰明多壽考女人端正有賢嬪文印兵權忠且孝子孫富貴旺千春

四凶斷訣　附輔弼二星

文曲迯移疾病宣淫落水交雜人丁敗散絕根芽定出妻兒守寡遭刑自縊離祖錢財耗似風砂中房小口不荣華家業年年消乏

祿存喑啞風痴頭禿眼瞎殘疾人丁敗散走東西家業田蠶不聚刑獄牽連縊死腰脚腫病難醫男孤女寡少亡芳眼看小房迯去

蕉眞顛狂火盜長房在外行凶投軍發配更迁民婦女離鄉外聘病主瘟癀血症田宅破散無踪賭錢吃酒不恤身人口漸漸逃奔
破軍少亡苦死田宅郤與別人長房在外受饑貧疥癩癰瘡疾病自縊投河奔井人亡嗣敗絕宗義兒婿戶拜坟塋歲歲哭聲不定
輔弼娼淫作亂陰人寡婦當家更兼賊盜作生涯師婆端公邪法祖業田宅不守父南子北離家同宗外姓亂如麻堪嘆陰陽造化

八宅同門吉凶式　此大八門定方位翻星格也

乾宅兌門西四靜宅

震絕	巽六	離五
艮延	金宮	坤天
坎禍	乾生	兌門

此宅延年在艮天乙在坤此二房宜崇之生氣雖在乾宮然木入金地爲吉星失陷吉而非吉

坤宅艮門西四靜宅

震六　巽絕　離禍

土

艮門　宮　坤生

坎五　乾天　兌延

此宅生氣在坤延年在兌天乙在乾西四之宅惟此爲吉因門路相當也但生氣不入坤艮宮云云

兌宅乾門西四靜宅

巽禍　離絕　坤延

金

震五　宮　兌生

艮天　坎六　乾門

此宅天乙在艮延年在坤此二房宜旺相生氣在兌然兌乃生氣所畏之方不論吉星

坎宅巽門東四六層動宅

坤五　兌六　乾禍

離天　土　土　金　水　木　火　坎生宅

巽門　震延　艮絕

此宅一五位之星吉然生氣屬五星房宜尊吉亦須論星宮氣宜忌作之餘星亦論方氣高低之

艮宅兌門西四五層靜宅

兌門　乾生　坎禍

坤天　土　金　水　木　火　艮延宅

離五　巽六　震絕

此宅一二四星吉然四星雖是生氣首吉之星而木入土宮相爲戰尅亦非全吉若土重得木疎通亦吉餘方星論宮氣生尅爲之

坎宅離門東四六層動宅

乾絕	兌五	坤六
坎延宅	金 金 水 木 火 土	離門（畨 延）
艮禍	震生	巽天

此宅一四之星吉然生氣屬四星房宜旺之其餘方星論宮氣生尅置之

坎宅離門及左右巽坤七層穿星變式

乾絕	兌五	坤門六
		水 木 木 火 土 土 金
坎延宅	金 金 水 木 木 火 土	離門
		土 土 金 金 水 木 火
艮禍	震生	巽門天

此坎宅三門七層穿星若離門一四之星吉巽門一四六之星吉坤門二五七之星吉亦須於吉星中論宮氣生尅爲之外宮星氣亦然

坎宅離門八層吉凶變式

坤六　兌五　乾絕

離　金金水木木火土土　坎　宅延

巽天　震生　艮禍

此宅第一四五之星吉其八星雖是吉星吉氣但客氣尅主氣不作吉論其方星亦論吉氣生尅爲之

坎宅離門九層吉凶變式

坤六　兌五　乾絕

離　金金水木木火土土金　坎　宅延

巽天　震生　艮禍

此宅第一四五八九之星吉然巨星客氣尅主氣亦非吉也餘方星亦合宮星之氣論之如木旺巨全吉

坎宅巽門九層吉凶變式

坤五　兌六　乾禍

離天　土　土　金　金　水　木　木　火　火　坎生宅

巽門　震延　艮絕

此宅一四六七之星吉然一星屬土雖是吉曜亦尅宮氣若得生氣旺制之吉從吉也外宮之星亦論生尅氣立之

此八門之式雖不能盡析化元之氣及細分各門床向之吉凶其大槩吉凶亦可了然趨避矣乃河洛九數傳變之機造化亦全具於茲若十數之外則又有十五分分房穿宮之法並分房絕祿分房不絕祿絕祿不分房細配洛書以及之但吉星固吉有尅泄無生化亦非吉也須宮合宮星合星星宮與主照星相提而細論之令五氣盡叶陰陽斯爲全吉也

論方隅飛伏化星訣

天醫遇延年化天爵屬木房宜尊旺門路東南吉多男益壽富貴若西北直冲則吉星失陷主陰人脾胃病多損小口乏嗣○天醫遇鬼星化天庫屬土半吉若門東北主耗散不常口舌不順○天醫遇六煞化天祿屬土半吉若門路冲主難產損陰人天醫遇生炁化天官屬金門路西南亦主富貴若在東夭折不久多黃腫蠱症○天醫遇絕命化天赤屬火半吉主富若門路西北冷退陰人用事○天醫遇禍害化天德屬土在離坎大吉若門路東西

主痔瘂重舌財不能久

生炁遇鬼星化天建屬火主小富貪淫若門路西南口舌官非囘祿○生氣遇六煞化天魁屬水主貴而不富陰人少壽不旺女家○生炁遇天醫化天兵屬金主武貴但人性好殺美中坎坷○生氣遇生炁化天陽屬火主清貴若在坎離主富貴雙全五子及第男女和昌○生氣遇禍害化天蔭屬木主富小貴但陰人多亡亦非全吉○生炁遇絕命化天盜屬土主小富魁長子冷退殺傷不和

禍害遇延年化天財屬木半吉若門路向南主退財傷畜初因女得財久則消耗 ○ 禍害遇天醫化破傷屬金半吉若門路坎震主脾胃疾死陰人不利在離乾少可 ○ 禍害遇鬼星化天刑屬火房宜小貧財一發便衰若門路直射主官非刼殺癰癩 ○ 禍害遇絕命化天傷屬金房不宜高若門路向東直來主墻屋打傷自縊蠱症乏子 ○ 禍害遇生炁化天退屬土主中子蠱症在震少可 ○ 禍害遇六煞化天號屬水房不宜高大西南門路亦吉若東北主蕩淫短命陰人不利脾胃症及退財若坤宫少可 ○ 絕命遇延年化天倫屬水半吉若門路巽主陰人不利六畜横亡 ○ 絕命遇天醫化天耗屬土門路向南吉從北直來主瘖瘂退財傷六畜 ○ 絕命遇生炁化四殺屬火主人性不和好勇本命人生瘻瘤瘡疾 ○ 絕命遇鬼星化天獄屬火若門路南冲主肉外不和官非破財殺傷惡疾男女俱不利 ○ 絕命遇六煞化天寡屬金房不宜高門路不宜東主寡婦室女懷胎男少女多投河外亡財雖旺不久

六煞遇禍害化天狗屬土房不宜大門路東南主陰人自縊財亦冷退○六煞遇延年化天激屬金半吉主人貪酒色破財陰人管家○六煞遇生炁化天陽屬木主子秀妻賢少壽長子乏福○六煞遇絕命化天孤屬水房不宜高門路喜直若曲陰人外通癆疾招婿人財散敗○六煞遇天醫化破祿屬土半吉主先冨後貧小貴陰人墮胎

五鬼遇生炁化天徤屬木小冨口舌不和人多兇酒退財○五鬼遇延年化天耗屬火門路自南直射主長子敗家小子少亡○五鬼遇禍害化天賊屬土門路高大直冲脾疾瘟盜男女俱不利○五鬼遇天醫化耗祿屬金半吉門路東冲亦進財○五鬼遇絕命化天瘟屬火門路南冲主血症火光橫禍癆疾之患

延年遇天醫化天壽屬金主冨貴文武雙全多男多壽生人豐厚忠良陰人少弱多遇橫財○延年遇六煞化天耗屬水半吉先冨後貧陰人淫亂男女俱不利有壽○延年遇鬼星化天橫主奴欺主門路

東南多病自縊官非退財○延年遇禍害化天財屬土主小富貴亦壽一二代而已○延年遇絕命化四殺屬金半吉先富後貧人多強愚不久

陽宅眞訣卷之四

八宅卦氣年限訣

夫宅之成敗存乎五行相變之氣氣旺則盛氣盡則敗新氣漸衰衰氣可新如乾宅屬金四陽六害之位其氣止有四十年　坎宅屬水三陽一宮之位其氣止有二十九年　艮宅屬土五陽八宮之位其氣止有三十三年　震宅屬木三陽三宮之位其氣止有三十一年　巽宅屬木四陰四宮之位其氣止有三十四年　坤宅屬土五陰二宮之位其氣止有二十

九年兌宅屬金二陰七宮之位其氣止有三十六年

起建新宅之訣

如坐坎向離開巽門正南立一火庵卽正北起高房或樓爲主房則水得金生木得水生有根氣之宅也就畫一奇爻又或次造東房又畫一奇爻或次造西房就畫一偶爻從此以後不拘東西南北或十四五座一二十座各照陰陽畫之只留後造六座作上六爻裝成何卦可也又必須陰陽相配孤陽寡陰皆非吉也

青龍白虎朱雀玄武取用斷吉凶訣

五行雖各具一行而一行亦各具五行青龍屬木宅得水局比和吉若入金宮變金青龍受尅焉能生宅或有水星流入變水則金生水水生木青龍得氣便能助宅若青龍純帶金宜取水白虎用之大吉如火青龍土青龍照例推白虎屬金宅得金局比和吉若入火宮變火白虎受尅詎能生宅或有土星流入變土則火生土土生金白虎得氣就能助宅若白虎純

帶火宜取土朱雀用之大吉如木白虎從例推又如宅得土局純火朱雀用之吉木朱雀用之尤吉土朱雀比和吉金朱雀水朱雀皆洩宮氣不吉如宅得木局純水玄武用之吉金玄武用之尤吉水玄武比和吉土玄武火玄武皆洩宅氣不吉大抵青龍白虎朱雀玄武只取其宅之相生相比者单用之至左右前後之高下及四象之全用勿論也

修方星訣

一居宅重在修方其氣或有將平將落者於吉方吉星處一修輯之則吉氣重振一宅之氣亦可吊之而從新化吉也其星方凶處則不宜動修必欲修之須于本方及凶星氣凶時輯之可也有修方歌云

生炁頻修官職遷舊官未滿詔重宣天醫仕者加官秩若是齊民饒富綿修作延年男女壽聯姻貴宅旺庄田禍害修之妻女疢投河落井病來纏六煞陰人牲畜敗火光橫禍日相煎添修五鬼妻兒喪火盜官刑心病連絕命年年風瘖發疢凶訟獄最堪憐平人修伏田牛旺縉職加官覲九天更得天時人事合須

教福祿永同延

水集

論消水總訣

古人有論山水者云山上龍神不下水水裏龍神不上山此言真旨而微哉蓋各以山水之五行論耳又云放水須從天上去此語亦捷而訣哉蓋爲從干之氣也二者之論誠放宅水之妙訣千古不易之至理也但五行各有生旺各有因謝惟各論向中之五行納來消去則主客之氣斯全得也苟識此義則諸家水法之漫語可盡撤矣

論放水分金訣

水中之分金左右收放各有生旺休尅如壬山屬水用辛亥分金陰金也是金生水放水則從分金若放乙卯則水也是爲泄出丁卯則火也是爲尅入俱凶只宜己卯土生辛亥金若木則係尅出癸水卯金是比和三水可放轉步則從土論二步放丁水用甲午分金是生出用戊午火係生入而生入尅出爲進神生出尅入爲退神此放水尤宜亟論比和進者吉退

者凶餘可類該

論消納宅水訣

夫宅爲陽水爲陰陰陽相配如夫婦唱和又宅如人身水如血脉雖有豐肌美貌而榮衛不調則氣血乖違疾病生焉豈能永存是以一宅之星卦雖得相配尤必水渠陰陽兩相調劑方爲全吉古人以水爲朱雀者蓋乘旺係乎形應忌夫湍激泒於未盛潮于大旺澤于將衰流于囚謝此曲折停瀦有情之水也自是消水眞經如震宅兑向必以向上之兑金論水發源要自巽巳而來停瀦于酉流于戌亥自辛上放去切忌流于乾上爲黃泉水也丑寅乃墓絶之地來去俱不吉坎離兑宅各以五行推之其乾坤艮巽四隅之宅則放丙甲庚壬之四干而不從卦爲此四者乃從天上去也若辰戌丑未之水各從其位如丑從亥子辰從寅卯未從巳午戌從酉申爲其土無從位寄旺于四季也又如吉星處則當陽水凶星處則當陰水仍須作陰陽溝爲兩分總合以出之斯稱太和吉兆也如宅有不能合此者設法爲之可也

八宮消水總訣

坎水滔滔丁字行離宮火去癸爲眞辛方原是夘宮路壬上還爲巽宅津乾位水神丙上抉坤宮水澤甲方親艮液須宜庚折去乙方左作兌宮濵此眞水裏千金訣說與時人好自珍

論格門格水訣

如格門樓用羅經於門限上格若觀水路于滴水下格論到堂水就于堂中心格若作櫃轉折就于轉折櫃中心格

其水櫃大小深淺尺寸須依河圖一六水二七火三八木四九金五十土之數各按宅之所宜爲之

論三神水

單于以乙辛丁癸爲小神甲庚丙壬爲中神乾坤艮巽爲大神折水從小神入中神中神入大神御街出口雖亦一端之理但于大法有未盡善且不知變化者又泥此而背吉迎凶襲悞多矣大都只論各宅之生旺休囚來源去路以消納之則水神卽爲我旋也卽徑從小神中神抉出自合全法况各宅自各有生

烝之所宜焉得宅宅而盡拘此也

論黃泉水

水中首忌黃泉者葢以宮向星方之駁氣相併而逞其發凶橫而捷也故放宅水尤當亟避之今輯古歌以見槩云

四路黃泉倒挿黃泉

庚丁坤上是黃泉乙丙須防巽水先甲癸向中憂見艮辛壬水路怕當乾

坤向庚丁切莫逢巽嫌乙丙禍重重艮逢甲癸還須忌乾怕辛壬最是凶

又筠松云四路黃泉能救貧辰戌丑未遇巨門四路黃泉能殺人乾坤艮巽遇破軍此又當詳究之不可槩以黃泉而共棄也

凡放水不可抉子午卯酉乃天地之中正月月之門戶也其寅申巳亥但可借轉折亦不可抉水爲四刼殺也陰陽二宅總該之

天時集

總論選擇

今之擇日選時者諸說紛紛如通書拘造葬之限寢馬之過金雞玉犬神煞陰符及陽年斬巳亥陰年殺寅申并抗一百二十家星宿雜沓不一更如算命者立一好四柱便爲吉日良時此第可爲愚者說適爲智者羞也殊不知所謂造命者非造此日時也盖以用者之命爲主山向之氣爲輔取此天時以補合之生旺吉尅泄凶乃曰造命也豈四柱之云哉昔郭李楊曾所云龍運山方太陽祿馬羲和所論山向主氣華山所論節卦候卦日卦此眞可爲選擇之大綱領

又楊公云世之愚于通書者則拘于山向之年限而至于天時地利兩氣之充盈湊合生人以命二氣之生扶建旺則茲脉而不知又或見一凶星則吐舌搖頭而共黜之竟不問所謂補益制化者若何遂令大吉之年月日時擯棄之而不惜甚爲可悼然天地之造化固自週流不滯即一月十二時中其吉其凶星氣之轉圜者自不窮于今古詎通書年限之數可以囿天地無窮之機額陰陽玄通之神哉不知先哲所以稱選擇之神者盖以二氣五行旋運于年月日時

而非以年月日時轉旋于二氣五行也試觀楊公造作舊格亦有合限者亦有軼限者亦有刼煞到山向而用者亦有建破當日時而用者其所造陰作陽悉皆昌盛不替得非以二氣五行之精運于年月日時耶大抵選擇之要以陰陽爲表裏以五行爲經緯則天地之運玄造之機自歸于幹旋中矣是以惟取生以主命山向主氣兩相旺合則吉氣便符而造化以成再取太陽照臨之月日祿貴拱向之年時及四局三奇諸德太陰得一星之旺臨即吉也其太陽諸星或正照山向或蓋照四山或吊照三宮則紫微光被之地吉神氣臨之方卽有諸煞亦自潛没區區一年限一凶星何足以厄天地之大會哉故湊合陰陽攢簇五行乃奪造化之神功也郭楊之妙用皆本于此用是宣而晰之以破萬古之疑一洗滛巫瞽史之拘泥也譚天時者其以活機會之

論乘氣修造訣

修造之興隆固在于星卦之得配而星卦之旺氣則有天時以主之而天時之旺氣則又各有節候以主

之須合二十四山與二十四氣相爲胳合則興發更速而盛也二十四氣乃八宅建旺之辰三元主氣各一十五日八宅之生炁日也乘此修作則根氣巳得天時之旺矣

如艮取大寒立春雨水乃艮之生氣旺日也又細分之則丑旺于大寒艮旺于立春寅旺于雨水總艮宮建旺之氣共四十五日也

震取春分驚蟄清明乃震之生炁旺辰也更細析之則甲旺于驚蟄震旺于春分乙旺于清明總震宮建旺之氣共四十五日也

巽取立夏穀雨小滿乃巽之生炁旺日也又條分之則穀雨甲旺立夏巽旺小滿巳旺總巽宮建旺之氣共四十五日也

離取芒種夏至小暑乃離之生炁旺辰也更詳屬之則丙旺于芒種午旺于夏至丁旺于小暑總離宮建旺之氣共四十五日也

坤取大暑立秋處暑乃坤之生炁旺日也又條析之則大暑未旺立秋坤旺處暑申旺總坤宮建旺之氣

共四十五日也

兌取白露秋分寒露乃兌之生氣旺辰也更析屬之則庚旺于白露酉旺于秋分辛旺于寒露總兌宮建旺之氣共四十五日也

乾取霜降立冬小雪乃乾之生炁旺日也又細分之則戌旺于霜降乾旺于立冬亥旺于小雪總乾宮建旺之氣共四十五日也

坎取大雪冬至小寒乃坎之生炁旺辰也更分屬之則大雪壬旺冬至子旺小寒癸旺總坎宮建旺之氣共四十五日也此一宮之氣雖總有所統亦各有所主修造乘此生旺更及分金而詳論之其應祥尤神以捷也

論節氣遷移訣

遷移論節氣布二十四氣于二十四山此亦是八節立八卦之細分也如正月建寅于卦爲艮位在東北遷移忌從月冲申上二月建夘爲震忌從月冲酉上犯之非吉若細分之則正月雨水在甲二月春分在乙以此爲遷移推擇則吉氣自合共餘節氣亦然今

愚術不明氣數之理輒謂正東遷往正西者即爲木入金鄉尅泄爲凶並不論節候宅命之氣豈不悞哉

遷移避忌年月

坎離震兌即子午卯酉惟忌對冲如遷往正北及坎宅忌用午年夏至月日　遷正南及離宅忌用子年冬至月日　遷正東及震宅忌用酉年秋分月日

遷壬方忌芒種節　遷癸方忌小暑節　遷丑方忌大暑節　遷艮方忌立秋節　遷寅方忌處暑節　遷甲方忌白露節　遷乙方忌寒露節　遷辰方忌霜降節　遷巽方忌立冬節　遷巳方忌小雪節　遷丙方忌大雪節　遷丁方忌小寒節　遷未方忌大寒節　遷坤方忌立春節　遷申方忌雨水節　遷庚方忌驚蟄節　遷辛方忌清明節　遷戌方忌穀雨節　遷乾方忌立夏節　遷亥方忌小滿節

大抵二十四山皆有對待在卦則乾巽坤艮坎離震兌在支則寅申巳亥辰戌丑未在干則甲庚壬丙癸丁辛乙此皆相冲以成對待者也在山家宅元則以對待而成匹偶在遷移則以節氣而分冲尅也是冲

尅又不可以對待論也

修造年月日時定訣

如修造兌宅艮門必須擇庚辛酉丑寅未申戌巳年月日時爲吉乾坤艮宅門同

如修作離宅坎門必擇壬癸子甲乙卯辰巳丙丁午年月日時爲吉坎震巽宅門同爲其補山益向以助主氣之旺也如不得年而得月日時亦爲至吉

論年月日時

年乃月日時之統豁但得山頭生旺向氣湊合更太陽祿貴有一吉臨山到向及造主命便爲全吉也

月爲年之提綱輔相年家神煞只論坐山可以制化月家神煞有坐有飛最要化合而山方神煞全在月之衰旺飛遁取得失故月之爲用甚重于年也

日之吉乃因本山本命人而爲之者非衆山衆家之日也得與山運主命生命相關有用相生有氣便成造化也

時之爲用乃收成結果之關最係緊要所謂一時能成萬事者也爲年月日之佐使爲主命山命之胎元

其重尤逾于月日也

凡魁擇山頭命主既合則考週天之度數而推日月五星之躔伏其次舍遲速順逆曉然不爽以施于揀選自上不違天下不失時是卽楊曾羲和華山所謂之年時也至于諸家雜說昔太和周作陰陽定論闢通書年月之謬論辨甚詳余不及贅

附錄

考定楊曾修造逐月吉日用局

正月

癸酉 己酉 戊申 庚申 丁丑 庚寅

戊寅 乙酉 丁酉 壬申 丙午 癸丑

二月

癸卯 甲寅 壬寅 己卯 丁卯

乙丑 己丑 癸丑 壬寅 甲寅 己亥

丁亥 己未 乙未 壬申 丁丑 辛丑

戊寅 庚寅 丙寅 辛亥 癸亥 辛未 戊申

三月

庚子 戊子 丙子 丙申 己酉 丁酉

癸巳　壬子　甲子　甲申　癸酉　己巳
乙巳

四月

乙卯　己卯　丙申　庚午　丁丑　戊子
庚申　丁卯　癸卯　癸丑　戊申　丙申
甲子　戊戌　壬戌　辛卯　壬申　庚申
己丑　庚子　丙辰　戊辰

五月

壬戌　庚戌　壬辰　辛未　乙未　癸未

己亥　辛巳　己卯　甲寅　甲戌　戊寅
甲辰　癸未　乙未　丁亥　丁巳　癸巳
癸卯　丙寅　丙辰　戊戌　庚辰　丁未
辛亥　乙亥　乙巳　己巳　戊寅

六月

乙亥　辛亥　庚申　庚寅　丙寅　甲寅
丙辰　己未　乙未　丁亥　甲申　丙申
戊寅　壬寅　庚辰　壬申　癸未　丁卯

七月

庚申 庚子 壬子 乙未 庚辰 巳卯
乙巳 癸巳 戊申 戊子 辛未 甲辰
丙辰 辛卯 丁巳 巳巳 甲申 壬申
丙申 丙子 丁未 戊辰 癸卯 辛巳

八月

巳巳 癸巳 丁巳 丁丑 癸丑 壬寅
丙寅 甲辰 庚辰 戊辰 辛巳 乙巳
巳丑 辛丑 乙丑 甲寅 丙辰 壬辰

九月

癸亥 乙亥 壬午 辛卯 乙卯 癸亥
庚戌 戊戌 丁亥 丙午 甲午 癸卯
丁未 乙未 壬戌 甲戌 辛亥 戊午
庚午 丁卯 辛未 丙戌

十月

庚午 甲午 辛未 壬子 戊辰 癸巳
辛酉 癸酉 壬午 乙未 戊子 丙子
丙辰 丁巳 丁酉 癸未 丙午 丁未

十一

戊午 甲子 乙巳 辛巳 乙酉 癸亥

十一月　壬申　庚申　壬寅　丙寅　甲辰　丁巳
庚戌　丙戌　癸亥　丙申　甲申　戊寅
丙辰　戊辰　辛巳　壬戌　甲戌　乙亥
戊申　庚寅　甲寅　庚辰　乙巳　癸巳
戊戌　辛亥
十二月　壬寅　丙寅　戊子　癸巳　辛丑　乙丑
乙亥　戊寅　庚子　壬子　乙巳　癸丑

己丑　甲申　丙申　甲寅　丙子　甲子
己巳　丁丑　辛亥　庚申

又考定楊曾安葬逐月吉日不拘通書大小葬月日之限

正月　辛酉　己酉　丙午　乙卯　己卯　丁丑
壬寅　丁未　乙未　庚寅　乙酉　癸酉
庚午　丁卯　辛丑　乙丑　戊寅　己未
辛未　丁酉　戊午　壬午　辛卯　癸丑

己丑 丙寅 癸未 戊辰

二月

丙申 壬申 甲申 庚申 丙寅 甲寅

庚寅 壬寅 辛未 丁未 癸未 乙未

己未 乙酉 丙子 甲子 壬午 丙午

庚午 己卯 辛卯 丁卯 癸卯 乙卯

己巳 辛巳 丁巳 癸巳 辛丑 丁丑

癸丑 乙丑 戊戌 丙戌 甲戌 壬戌

三月

庚申 丙申 甲申 壬申 戊申 丁酉

乙酉 辛酉 癸酉 甲午 庚午 壬午

丙午 戊午 甲子 庚子 丙子 壬子

庚辰 丙辰 甲辰 壬辰 戊辰 乙巳

丁巳 癸巳 丁未 乙未 癸未 辛未

辛亥 癸亥 丁亥 乙亥 庚戌 甲寅

四月

癸酉 己酉 辛酉 丁酉 乙酉 戊午

庚午 甲午 壬午 戊子 庚子 甲子

己丑　丁丑　癸丑　辛丑　乙丑　壬辰

庚辰　甲辰　戊辰　癸卯　乙卯　己巳

五月

庚申　甲申　丁巳　辛亥

庚申　壬申　丙申　甲申　丁酉　辛酉

乙酉　癸酉　甲午　庚午　壬午　丙午

戊午　甲子　庚子　壬子　丙子　戊子

庚辰　丙辰　戊辰　己巳　丁巳　癸巳

丁未　乙未　癸未　辛未　癸亥　丁亥

辛亥　甲寅　庚寅　庚戌

六月

丁酉　辛酉　乙酉　癸酉　丙申　甲申

庚申　壬申　丙寅　甲寅　庚寅　壬寅

癸卯　辛卯　乙卯　丁卯　戊午　丙午

壬午　甲午　庚午　辛未　癸未　己未

乙未　庚戌　丙戌　壬戌　甲戌　己亥

丁亥　丁巳　辛丑　丁丑　丁未　己丑

七月

丁酉　己酉　辛酉　乙酉　癸酉　戊午
壬午　丙午　甲午　戊子　丙子　壬子
甲子　己卯　癸卯　乙卯　辛卯　丁卯
丙辰　戊辰　甲辰　壬辰　己丑　丁丑
癸丑　乙丑　己未　癸未　乙未　辛未
戊申　丙申　甲申　壬申　丙戌　壬寅

八月

丙申　甲申　庚申　壬申　戊申　丙寅
戊寅　庚寅　壬寅　甲辰　丙辰　戊辰

庚辰　壬辰　己丑　癸丑　丁丑　庚子
壬子　丙子　戊子　甲子　己巳　癸巳
丁巳　丁亥　癸亥　己亥　辛亥　己卯
辛卯　丁卯　癸酉　辛酉　己酉　乙酉

九月

甲申　庚申　丙申　戊申　壬申　戊午
甲午　丙午　庚午　壬午　乙卯　癸卯
丁卯　庚子　壬子　戊子　甲子　丙子
壬寅　甲寅　戊寅　丙寅　庚寅　庚戌

壬戌 丙戌 甲戌 辛亥 癸亥 乙亥

十月

乙巳 癸巳 丁巳 辛巳 癸酉 乙酉
辛酉 丁酉 庚辰 丙辰 戊辰 戊午
甲午 丙午 庚午 庚子 丙子 戊子
甲子 己卯 癸卯 辛卯 乙卯 丁卯
丁未 癸未 乙未 己未 辛未 甲寅
庚寅 丙寅 乙亥 辛亥 癸亥 丁亥

十一月

丙寅 甲寅 庚寅 壬寅 戊寅 丙申
甲申 壬申 壬辰 丙辰 戊辰 庚辰
甲辰 庚申 丁巳 己巳 辛巳 乙巳
辛丑 丁丑 己丑 乙丑 庚戌 壬戌
丙戌 甲戌 辛亥 丁亥 己亥 乙亥 丙午

十二月

庚午 甲午 壬午 丙午 庚申 甲申
丙申 壬申 丁酉 乙酉 辛酉 癸酉
庚子 丙子 壬子 甲子 戊子 乙丑

辛丑　丁丑　乙卯　辛卯　丁卯　癸卯

丙辰　庚辰　甲辰　戊辰　癸巳　丁巳

辛巳　乙巳　壬寅　辛亥　丁亥　癸亥

辛未　丁未

此楊曾考定造葬通融吉日乃每月太陽吉氣旺合之辰不拘泥廣本等說雖未即盡合太和元運亦得乘月日中旺氣而庶無差謬在智者圓通而用之若必欲用之神則有前說在

陽宅四卷終